

# なゆたん通信

「感覚過敏の僕が感じる世界」という本に出会いました。皆さんにご紹介させていただきます。

著者 加藤 路瑛(かとう じえい)さん 2006 年生まれ。株式会社クリスタルロード代表取締役社長。感覚過敏研究所所長。聴覚・嗅覚・味覚・触覚の感覚過敏があり、小学生時代は給食で食べられるものがなく、中学生になると教室の騒がしさに悩まされ中学2年生から不登校。その後、通信制高校へ進学。子どもが挑戦しやすい社会を目指して12歳で親子起業。子どもの起業支援事業を経て13歳で「感覚過敏研究所」を設立。感覚過敏の啓発、対策商品の企画・生産・販売、感覚過敏の研究に力を注ぐ。

服の縫い目やタグ、生地によって衣服に痛みや不快感を感じているすべての方へ。  
やさしい服を作りました。

KANKAKU FACTORYの服の縫い目は外側、内側はフラット、首元にはタグもプリントもありません。過敏で不都合が多かった自分の感覚を愛せるように。

服に袖を通す楽しみ、服を選ぶわくわく感をお届けします。



縫い目は外側。内側はフラット。

縫い目を外側にするすることで、肌に触れる内側に凸凹がないフラットな衣服を実現。



外側にした縫い目を楽しむ。

縫い目を外側にした衣服は「裏返しに着てる？」と思われがち。パイピングやミシン使いで美しく！



タグなし。首元はノープリント。

タグのチクチク感からの解放。プリントも肌に触れないように首元ではない場所へ。

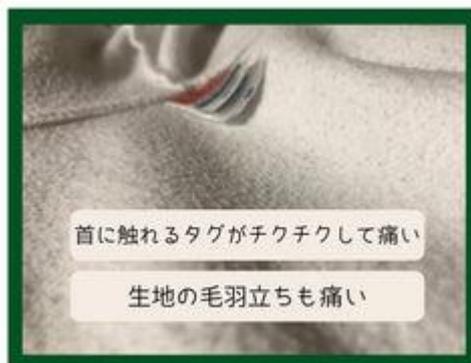


肌触りの良い生地を追求する。

こだわり抜いた生地選定。大学と繊維商社と生地開発の共同研究もしています。

気になる方はぜひ、QRコードを読み込んでチェックしてみてください♪

**KANKAKU  
FACTORY**



KANKAKU FACTORYの  
ページにつながります

