

# なゆたん通信

# 燐

2号同時発行のひとつめ

第59号 令和7年2月25日発行

## 両親を敬うとは？ 子を愛するとは？ そして自分を愛するとは？ 映画『私ときどきレッサーパンダ』評 (原題: Turning Red)

### 【あらすじ】

舞台は2002年春（日本語版では1990年代）、カナダ・トロントのチャイナタウン。街一番の由緒あるお寺の家で暮らす13歳の女の子メイは両親を敬愛し、お母さんのミンの言うことをしっかりと守って暮らしているが、本当は友達と大好きなアイドルのライブに行ったりいろんなことに挑戦したいと思っている…。いろんな感情を抱えながら生きていたある日、目を覚ますとレッサーパンダになってしまっていた！元の人間にもどる方法を探す中でメイが見つけた「本当の自分」とは\_\_\_\_\_？

### 【どんな映画？】

「トイ・ストーリー」「ファインディング・ニモ」「カーズ」シリーズなどでおなじみのピクサー制作による本作は2022年春に映画館での上映を行わずにDisney+による配信作品として公開されました。同スタジオにおいて初となるアジア系の女性監督による作品となっています。

「身体がレッサーパンダになる女の子」という設定からイロモノ感のある作品という印象を受けかねませんが、本編は“思春期のこどもの心と身体に起きる劇的で不可逆的な変化”や“人生における最大の理解者でありながらも、まだ幼いこどもにとって人生最初の「壁」になりうる親に対しての葛藤”、“なにかを好きでいる気持ちを否定しないことの大切さ”を優しく真摯に描いています。

そしてもう一点、この作品のすごいところは、あくまでこども向けに制作された「こどもがどう成長するのかを描いた作品」であると同時に、さらにその先「こどもの“壁”として君臨する母の正体を描いた作品」である点です。

「親と子はどうあるべきか」、「本当の自分らしさとはなにか」という問い対しての正解はない。だからこそ、それを考え悩み続けることが大切であるということを教えてくれる作品です。よければご覧ください。

印刷版では  
ここに  
公式ポスターを  
掲載しました

YouTubeで公開されている  
プレビューはこちら→  
[https://www.youtube.com/  
watch?v=pAyA5ZN3Pnk](https://www.youtube.com/watch?v=pAyA5ZN3Pnk)



### 【映画はどこで観られる？】

現在、各種配信サービスで公開されていますが、Disney+での視聴がオススメです。コンビニでプリペイドカードを買えば990円でこの作品や他のいろんな作品が1ヶ月（月末締め）のあいだ視聴できます。



「なゆたん通信」

バックナンバーはこちら

<http://yutaka-wel.com/?cat=36>

